

* Karin Schedlbauer * www.Karin-Schedlbauer.de * Info@Karin-Schedlbauer.de *



ZAV Künstlervermittlung Film/TV, Kapuzinerstr. 26, 80337 München, Telefon (089) 381 707 - 0, Hartmann -13, Philippen -19
zav-muenchen-kv@arbeitsagentur.de , www.kuenstlervermittlung.de

Haarfarbe: Ebenholz-Braun
Augenfarbe: Grün-Braun
Größe: 1,76 Meter
Konfektionsgröße: 34-36 (86/62/90)

Stimmelage: Alt
Muttersprache: Deutsch
Fremdsprachen: Englisch (sehr gut) * Spanisch (Basis)
Heimtdialekt: Bayrisch

Besonderes:

Musik: Gesang/Chanson * Schlagzeug/Cajon

Sport: Artistik * Akrobatik * Yoga * Aerial-Yoga * Laufen * Klettern * Schwimmen
(Rettungsschwimmer Silber) *
Jonglage * Tuch/Trapez Basis * Ski Alpin * Pilates * Fitness * Radsport * u.v.a.

Tanz: Standard Tänze (Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Cha Cha, Rumba, Samba, Foxtrott,
Disco Fox, Jive, Tango), Tango Argentino, Lindy Hop, Vintage Jazz, Modern Contemporary,
Step (Basic), Contact Improvisation, Burlesque, u.a.

Sonstiges: Improvisation, Reiki 1. Grad, Suzuki, Taiji-QuGong, PhysicalTheater

Special: Artistik Luftring/Aerial-Hoop

Wohnort: München, Berlin, Wien

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Köln, Nürnberg, Frankfurt, Stuttgart, Ludwigsburg; Wien, Zürich;
International auf Anfrage

Führerschein: Klasse B

Film/TV (Auswahl):

| Jahr | Titel | Regie | Sparte | Sender/Produktion |
|---------|----------------------------------|----------------------|---|--------------------------|
| 2018 | Iconic | KarinsMedia | Arthouse FashionFilm Videointallation | N.N. |
| 2018 | (Un)Posing_Me | KarinsMedia | Artfilm/ Documentation | N.N. |
| 2017/18 | (Un)Posing 01-X | KarinsMedia | Diplom AdBK Muc /YT + Intern. | YouTube / KarinsMedia |
| 2016 | Shine*World * HR * Lola | Karinio | Kurzfilm | N.N. |
| 2015 | Der Alte * Paradiesvogel * Model | Matthias Kiefersauer | Fernsehen | ZDF/ORF/SRF |
| 2015 | Die Lüge * HR * Elke K. | Volkmer Sering | Film | Sat1 |
| 2015 | Infinite * HR | Sidereal Pictures | Artfilm | N.N. |
| 2014 | Homage * HR | Div. | Imagefilm | N.N. |
| 2014 | Utopia Piscinae * HR | Sabine Koder | HFF Kurzfilm | |
| 2014 | Die Physikerin * HR | Div. | Kurzfilm | |
| 2014 | Mehrsalz * HR | Div. | Kurzfilm | |
| 2013 | More than a man * Tänzerin | Volker Petters | Musikvideo | Diverse |
| 2013 | T... * HR | Div. | Kurzfilm | |
| 2013 | In der Galerie | Kai Sitter | Kurzfilm | Festivals |
| 2013 | BlindDate * HR | Anatol Schuster | Kurzfilm | Festival |
| 2013 | Plan B | Mathias Koßmehl | Kurzfilm | |
| 2013 | Valentines * HR | Div. | Kurzfilm Paris | Afk TV |
| 2012 | Brushwood | Iris Fedrizzi | Kurzfilm | |
| 2011 | Die Eingebung | Div. | Kurzfilm | Alex |
| 2011 | Pylosoja * HR | Div. | Kurzfilm | Festival |
| 2011 | Aufgewacht und (wo?)mitgemacht! | Schorsch Kamerun | Kurzfilm | |
| 2011 | Extase | Schorsch Kamerun | Videoclip | |
| 2010 | Der Traum vom Fliegen * HR | Karinio | Perf.-Video | |
| 2008 | Multiple Joyce * HR | Stefan Maaß u.a. | Kurzfilm | |
| 2007 | Roadkill * HR | Katharina Ziegler | Kurzfilm | |

Werbung/TV (Auswahl):

| Jahr | Titel | Regie | Sparte | Sender/Produktion |
|------|---|--------------------|--------------------|------------------------------|
| 2018 | Datev | Sascha Deforth | Fotoproduktion | Sascha Deforth |
| 2017 | Schreinerei-Fachverband | Leoni Spitzauer | Foto | IndependentLight GmbH |
| 2017 | BMW Produkt Genius | Gernot Aschoff | Imagefilm | TVT CreativeMedia |
| 2016 | Hanse Merkur Zahnzusatzversicherung | Horst Czernkowski | Werbung | Pro7/Sat1 u.a. |
| 2016 | Siemens Imagefilm 2016 | Yannic Hieber | Schulungsfilm | Keksfabrik |
| 2016 | M-Net * Hürdenlauf | Felix Sodomann | Fotoshoting | Print/Online |
| 2016 | Hessenrundschau | Gunnar Henrich | TV-Reportage | Hessischer Rundfunk |
| 2016 | Habe die Ehre / Fernanda Brandao | David Gromer | Boom Film | TV-Show |
| 2016 | Msg | Leonie Spitzauer | Foto | Print/Online |
| 2016 | Nivea + Protect and Care | George Rosenau | Werbung | Imagine Media Productions |
| 2015 | Das Erste * Freitagfilm | Markus Schmidt | Trailer ARD/Degeto | ARD |
| 2015 | Mc Donalds Happy Meal (HM) | HelliVentures | Werbung | Diverse |
| 2015 | Audi_Share | Anja Plattner u.a. | Imagefilm intern | Intern |
| 2015 | Picosure Lasertechnik (HR) | Simone Elbing | TV Reportage | RTL HR |
| 2015 | Foodlr | Mohamed Berhanu | Imagefilm | Online |
| 2015 | Rougette Grillkäse * (HM) | Ron Eichhorn | Werbung | International |
| 2015 | Abenteuer Leben | Sven Markmann | TV Reportage | Kabel 1 |
| 2014 | Priceless Munich Mastercard | Burkhard Elbing | Imagefilm | Diverse u.a. |
| 2013 | Wir machen dich fit mit Christine Theis | Maike Wendt | Werbung | Kino,TV u.a. |

Theater/Performance/Exhibitions (Auswahl):

| Jahr | Stück | Rolle | Regie | Theater |
|------------|---|---------------------------------|--|---|
| 2019 | Karl V | Tänzerin/Akrobatin /Performerin | La Fura dels Baus | Staatsoper München |
| 2019 | Wiederaufnahmen: Arabella, Raymonda | Diverse | Diverse | Staatsoper München |
| 2018 | Otello | Frau in Schwarz | Amélie Niermeyer | Staatsoper München |
| 2018 | Geliebt, Gehasst im ganzen Haus | Klio | Natascha Ursuliak | Festivalwochen 100 Jahre Bayrische Staatsoper |
| 2018 | Raymonda | Hofdame | Marius Petipa/Ray Barra | Staatsballett München |
| 2018 | (Un)Posing_Me * Solo-Longduration-Work* Multi-Media-meets-Live-Performance-Exhibition | Diverse | KarinsMedia | ISSF Detmold 2018 |
| 2018 | (Un)Posing_Licence_Meet Me in Public * Soloabend Video-Performance-Exhibition | Diverse | KarinsMedia | Loft Im Tal München |
| 2018 | Wiederaufnahmen: Arabella, Favorite, Macbath, Mefistofile, Figaro, u.a. | Diverse | Diverse | Staatsoper München |
| 2018 | Der Ring * Siegfried | Drache u.a. | Andreas Kriegenburg | Staatsoper München |
| 2018 | Der Ring * Walküre | Lichtfrau u.a. | Andreas Kriegenburg | Staatsoper München |
| 2018 | Der Ring * Rheingold | Rhein u.a. | Andreas Kriegenburg | Staatsoper München |
| 2017 | Le notte di Figaro | Schöne Frau | Christof Loy | Staatsoper München |
| 2016 | Macbeth | Frau in diversen Rollen | Martin Kušej | Staatsoper München |
| 2016/17 | La Favorite | Maria | Amélié Niermeyer | Staatsoper München |
| 2015/16/17 | Der Feurige Engel | Dienstmädchen, Jesus | Barrie Kosky Choreographie: Otto Pichler | Staatsoper München |
| 2015/16 | Arabella | Liebende Tänzerin | Andreas Dresen | Staatsoper München |
| 2015/16 | Mefistofile | Karussellgast Gebärende | Roland Schwab Choreographie: Stefano Gianneti | Staatsoper München |
| 2015 | LULU | Frau | Dimitri Tcherniakov | Staatsoper München |
| 2013 | Tanzmarathon | Timeceeper | Stephan Dreher | I-Camp München |
| 2013 | Neuer Circus Netzwerktreffen | Theresa | Div. | Lamentohalle München |
| 2012 | Reconstructing Future | Performerin | Dellbrügge/de Moll | Freie Kunst im öffentlichen Raum Muc |
| 2011 | „The 80 * 81 Findings“ | Yogaperformerin | Christopher Roth | Opernfestspiele München |
| 2011 | Was kostet die Liebe? | Jublerin | Schorsch Kamerun | Kammerspiele München |
| 2010 | Ausgedrückt * Wortart & Körperkunst | Polarforscherin | Dorothea Seror | Kunstakademie München |
| 2010 | Time Out | Zeiger | K. Tannert, K. Schedlbauer | Interkult.Video-Art-Performance * Nordspanien |
| 2009 | „Sex“ * Justine del Corte | 20jähriges Mädchen | Alex Nowak | Theater Halle 7 * München |
| 2009 | FOB- Free on Board * Maxi Obexer (SOLO Abend) | Junge Business Frau | Roland Marzinowski | Theater Halle 7 München * F.f.N.Dramatik |
| 2009 | Lust, Sucht, Gier * Performance | Performerin | Choreographie Diana Thielen | Theater Halle 7 München * F.f.N. Dramatik |
| 2008/09 | A Rose is A Rose is A Rose | Rolle: Autorin / Ivana Sjiko | Dieter Nelle | Theater Halle 7 * München |

Synchron/Sprechen (Auswahl):

| Jahr | Titel | Studio/Regie | Sparte |
|------|---|----------------------------------|--|
| 2016 | Wolfblood IV | Bavaria Synchron/Peter Scheurich | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2016 | War and Peace | Bavaria Synchron/Soloveig Duda | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2016 | 100 III - Diverse Folgen | Bavaria Synchron/Peter Scheurich | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2016 | Peter Pan 2 - Diverse Folgen | Bavaria Synchron/Peter Scheurich | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2016 | Jane the virgin | ScalaMedia/Soloveig Duda | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2013 | 90210 | Bavaria Synchron/Peter Scheurich | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2013 | Fish Hooks | FFS München/Div. | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes Blenda |
| 2011 | Borderline Murder- Schönheit um jeden Preis | FFS München/Div. | Synchron Film Ensemble + Einzeltakes div. Rollen |
| 2012 | Shake it up | FFS München/Div. | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes |
| 2012 | Fish Hooks | FFS München/Div. | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes Tarantel |
| 2012 | Fish Hooks | FFS München/Div. | Synchron Serie Ensemble + Einzeltakes Blenda |
| 2011 | Fish Hooks | FFS München/Div. | Synchron Serie Ensemble |

Sprecher-Projekte Werbung/Hörbuch/u.a.:

| Jahr | Titel | Studio/Regie | Sparte |
|------|---------------------------------------|----------------------------|-------------------------|
| | | | |
| 2017 | Die Zwerge * weibliche HR Albin/Traum | Bummfilm | Hörspiel Audible/Amazon |
| 2014 | Real Testimonial Schweinefilet | M-Sound München | Radiowerbung Solo |
| 2013 | Fotostimme | Walter Wehner Photoautomat | Ansage Fotomenü |
| 2013 | Entwicklungsstufen Psychologiefilm | Kai Stöckl | Offsprecher |

Ausbildung:

Schauspiel:

*** 21.11.12 Paritätische Bühnenreifeprüfung Schauspiel * Wien ***

2009 ff. Neue Münchner Schauspielschule * München

Fort- und Weiterbildungen (Auswahl):

2017-2019 Stipendium Akbild.at Klasse Carola Dertnig Performative Künste * Wien
2016 Chubbuck meets Meisner * Sebastian Gerold * München
2015 Chechow for Film * Dominique Chiout * München
2013-15 Camera Acting Lene Bayer (Hff München u.a.) * München
2012/2013 Coaching Wolfgang Wimmer * Berlin
2011/2012 Coaching/Rollenarbeit/Kameraacting nach Stella Adler * Gabrielle Scharnitzky * Berlin
2007-2013 Rollenarbeit Eli Wasserscheid, Thorsten Krohn, Tabea Degelmann,
Mario Anderson (August-Everding-Akademie), Dieter Nelle, * München
2008 Improvisation * Keith Johnstone * Clamotta * Köln

Artistik/Tanz/Physical Theater:

2018 Handstand/Balance/Awareness * Natalie Reckert / Danilo Marder / Heinz Wanitschek
2018 Handstand Wonderland * Workshop * Lucy Beyer * München
2017 Aerial-Hoop-Duo Workshop * Emilio Ferro * München
2015 Soloarbeit „Endless Love“ Aerial-Hoop Geneviève Berubé * Wien
2014 Gastschülerin École de Cirque de Quebec (Geneviève Bérubé) * Kanada
2010/11 Etage * Artistik & Tanz * Berlin

Fort- und Weiterbildungen Körperarbeit (Auswahl):

2017 TM Initiation * Dr. Ulrich Bauhofer * München
2012-2015 Talmi Ausbildung 1-3 * Martin Gruber (Ernst-Busch-Berlin) * Bierach
2013/2014 Tanzwerkstatt * Katja Wachter Contemporary 1+2 * München
2013/2014 TWS * Stephan Dreher Yoga for Dancers nach Iyengar * München
2012/2013 Buton + Noguchi Taiso * Imre Thormann * München
2011 Mario Anderson * Tschechow WS * August-Everding-Akademie * München
2010-2013 Handstand Natalie Reckert, Danilo Marder * München/Berlin
2007+2009 Paco Gonzalez (Familie Flöz) * Clownerie/Maskenspiel & -bau * Galizien/Spanien

Stimme:

2012-2019 Logopädie www.besserreden.de * Stephanie + Holger Hettinger u.a.
2007-2015 Sprecherziehung * Helmut Becker / Isa Terwische * August-Everding-Akademie München

Fort- und Weiterbildung:

2014 Hörspielsprechen (Hörspiel/Werbung/Trailer/Voiceover und Co.)*
Antje Albruschat * München
2009-2014 Linklater/Sound & Movement/Textarbeit *
Silvie Polz / Barbara Schmalz-Rauchbauer / Nicola Tiggeler * München/Chiemsee

Gesang:

2013-2015 Gesang Klassisch * Lilly König * München
2007-2012 Natural Voice * Christina Mantel * München
Gesang klassisch * Benny Gilette * München